

REPERTOIRE DE LA CHORALE DU CHABLE DEPUIS SA CREATION

ANNEE 1971 – 1972 Création et Direction : Jean-François METRAL

LE DOUX CHAGRIN	F. VIGNEAULT
LA BOITE A CHANSONS	Y. THIBODEAU
LA MARCHE DES SOLDATS DE TURENNE	Harm. Alain LANGREE
LA PAVANNE	THOINOT ARBEAU
MON COEUR SE RECOMMANDE A VOUS	Poème de Clément Marot
AY LINDA AMIGA	Anon.Espagnol
J'AI POUR TOI UN LAC	G. VIGNEAULT
JACOB'S LADDER	Negro Spiritual
LORD I WANT	" "
IL FAIT DANSER LES MONDES	Choral de Bach
SLAVA VYCHNI BOGOU	Lit. Orth. Russe
CANTICORUM JUBILO	HAENDEL
LA PART A DIEU	Harm. B.Lallement

ANNEE 1972 - 1973

LE TEMPS DE VIVRE	MOUSTAKI
EL NOIE DE LA MARE	Noël Portugais
LE CHANT DES SAISONS	R.GAGUE/F.PROVENCHER
HYMNE A LA NUIT	RAMEAU
VENEZ MES ENFANTS	Noël Pop.Alsace
HEILIG IST DER HERR	SCHUBERT
JE N'AURAI PAS LE TEMPS	M. FUGAIN
CANON DE LA PAIX	
MELI-MELO	J. BOVET
VUPREM OCI	Chant.pop.Croate Harm. KINDOZGANEC
AMAZING GRACE	Negro.Spir.
PRIDY TI SUHAJKO	Slovanie Harm.Heinz LAU
LES OISEAUX	

ANNEE 1973 - 1974

PETITE MARJOLAINE
O MA BELLE AURORE
PISNICKA
ALTA TRINATA BEATA
J'ENTENDS UNE CHANSON
C'ETAIT LA VEILLE DE NOEL
DEJA MAL MARIEE DEJA
EN REVENANT DU PIEMONT
LA,LA, JE NE L'OSE
DANS LE SOLEIL ET DANS LE VENT
JE T'EMMENERAI
L'HIVER
ALDAPEKA
LE TOURDION
TABORTUZNEL CHANT DU SOIR
O DU STILLE ZEIT
DA PACEM
NOTRE PERE
IGE HEROUVIMY (Lit.Orth.Russe)
NYNIE OTPOUCHTCHAECHY (Lit.Orth.Russe)
LOCUS ISTE
JUBILEMUS EXULTEMUS
SUREXIT CHRISTUS

J. BOVET
Ballade anglaise Harm. C. GEOFFRAY
Mélodie Tchèque Harm. M.CORBOZ
Canon.Italien
J.STENERLEIN
Noël Pop.Ardennes Harm. M.C. ALAIN
Bretagne P. Certon 1572

Pierre CERTON
D. NOVRAVIC
Lise JULIEN
G. VIGNEAULT
Trad.Basque Harm. J.DELEPPE
Anon. 1530
Hongrie Harm. Lajos Bardos
César BRESGEN
HEINZ LAU 1964
RIMSKI KORSAKOF
Dimitri BORTNIANSKY
Tania B.SHCOTT
A. BRUCKNER
François COUPERIN
SCHEIDT

ANNEE 1974 - 1975

ZADNEI NEVI
BERCEUSE POLONAISE
PLOVI PLOVI
LA SOURCE
LA LUNE EST MORTE
LE CORBEAU ET LE RENARD
L'ORANGER
DANS LA TROUPE (Pot Pourri de Rengaines)
MOJA DIRIDIKA
AVE MARIA
MAGNIFICAT
LAUDATE DOMINUM
MISSA BREVIS
JESU MEINE FREUDE
GOTTES SOHN IST KOMMEN

Tchécoslovaquie
Anonyme
Yougoslavie Harm. R. SIMONETI
Guy BONNET
Georges Liferman/ Jacques Mareuil
J. FROCHOT
Mélodie Grecque
R. PASSAQUET
Emil Cossetto (Croatie)
KODALY
PACHELBEL
W. MOZART
P. LOTTI
J.S. BACH
J.S. BACH

ANNEE 1975 - 1976 (Directeur : Dominique MONTEL)

DEUX BRANLES DU JURA	Harm. Joseph Samson
DAME L'ENDORMETTE	Vendée
DERRIERE CHEZ NOUS	Vendée
LE PAUVRE LABOUREUR	Harm. B. LALLEMENT
DORS TU	Bretagne Harm. W. LEMIT
HEUREUX	J.BREL
QUI FRAPPE ICI	Guyenne-Quercy noir
NOEL UKRAINIEN	Anon. 18e Adapt. M. GIRAUD
VILLANCICO (Noël Pop.)	BURGOS Harm. C. GEOFFRAY
FILE LA LAINE	Robert MARCY
MILLE REGRETS	JOSQUIN DES PRES
AUDITE SILETE	JAHRHUNDERT
VENI VENI EMMANUEL	Z. KODALY
O FELIX ANIMA	CARISSIMI
AVE VERUM	MOZART
LAUDATE JEHOVAN	TELEMAN

ANNEE 1976 - 1977 (Direction : J.F. METRAL)

DOUCE NUIT	J. MOHN et F. GRUBER
LES COMEDIENS	AZNAVOUR
LES SALTIMBANQUES (Yves Montant)	APPOLINAIRE/L. BESSIERES
COMME UN SOLEIL	FUGAIN
EVERYBODY SING FREEDOM	Negro Spirituals
AMAZING GRACE	Harm. J.F. METRAL
AMENE TOI CHEZ NOUS	J. MICHEL
AUSSITOT QUE LA LUMIERE	ADAM BILLAUT
LA DANSE A SAINT DILON	G. VIGNAULT
QUAND IL EST MORT LE POETE	G. BECAUD
L'ORANGER	Mélodie grecque
SUMITE PSALMUM	SCHUTZ
LOBET DER HERREN	SCHUTZ
O BONE JESU EXAUDI ME	PALESTRINA
UNSER LEBEN IST EIN SCHATTEN	Johanne BACH
PASSION SELON ST-JEAN (CHORAL FINAL)	J.S. BACH

ANNEE 1977 - 1978

NOELS ANGLAIS	Noël du Quercy
A LA NOEL, A LA MINUIT	Bretagne
LES PETITS SABOTS	Harm. B. LALLEMENT
TROIS PETITS FRERES EN FRANCE (Ile de France)	Harm. B. LALLEMENT
MARIEZ-VOUS FILLES	Harm. B. LALLEMENT
LA SURVEILLE DE MES NOCES	Harm. B. LALLEMENT
J'AI PLANTE UN ROSIER	Normandie A. LANGREE
LES GARS DE SENNEVILLE	Harm. B. LALLEMENT
J'AI UNE BONNE AMIE A QUIMPERLE (Bretagne)	Jean CRETU
LE TEMPS DES CHANSONS	J. CANTELOUBE
O HOUP LE COUCOU	

ANNEE 1978-1979 - VOYAGE EN ISRAEL DU 2 AU 16/7/1979

Participation aux 11^{èmes} ZIMRIYA (ACRE)

MARIE MADELEINE	Air Popul. P. KAELIN
HATIKVAK	Israel
ZUM GALI GALI	Israel PE. PISANO
HAVA NAGHILA	Israel
SHALOM ALEICHEM	Israel
PSAUME 103	Israel Mus. LEWANDOWSKY
PSAUME 92	Israel
MILOST MIRAMY	Russie ARCHANGELSKY
MARGO LABOUREZ LES VIGNES	Jacques ARCADELT
YA SE VANB LOS PASTORES	Espagne Harm.C.GEOFFRAY
BOLERAS SEVILLANAS	Andalousie Harm.E.FUHRER
LES AMOURS ANCIENNES	M. LELIEVRE
IL EST BEL ET BON	PASSEREAU
POUR UNG PLAISIR	CLAUDIN DE SERMISY
WALDESNACHT	BRAHMS
ICH FAHR DAHIN	BRAHMS
CARNAVALITO	Argentine Harm.Virtu MARAQUO
O BONE JESU FILI MARIAE	H. SCHÜTZ

ANNEE 1979 - 1980 - Voyage à ROME du 30/8 au 7/9/1980

SIGN	HAENDEL
CANTICORUM JUBILO	HAENDEL
REGINA COELI	J. CEREROLS
ICH LASSE DICH NICHT	BACH
HAEC EST DIES	GALLUS
TENEBRAE FACTAE SUNT	HAYDN
TRISTIS EST ANIMA MEA	HAYDN
EXULTATE JUSTI	VIADANA
GLORIA SEI DIR GESUNGEN	Cantate 140 BACH
ACH HERR LASS DEIN	(Final Passion St-Jean - BACH)
LA TARENTELLE	Y. DUTEIL
LE VENT ET LA JEUNESSE	J.M. RIVAT
LES COULEURS DU TEMPS	Guy BEART
PRENDRE UN ENFANT	Yves DUTEIL
DU FRAGSCH	Hansruedi WILLISEGGER
LA CHASSE AUX PAPILLONS	BRASSENS
LES ANNEES POUSSIERES	C. LARA
KUMBAYA	Afrique

ANNEE 1980 - 1981

VOICI L'HIVER PASSE (Folklore français)	Harm. B.LALLEMENT
PORTEUSE D'EAU	Anne Sylvestre
VERTE CAMPAGNE	GILKYSON
ROSSIGNOL QUI VA-T-EN FRANCE (Folkl.Catalan)	Harm. PEREZ MOYA
A SAINT MICHEL EN GREVE	Folkl. de France
JEAN D'EN HAUT	Michel BULHER
EVERY TIME I FEEL THE SPIRIT	Negro Spiritual
DEEP RIVER	"
ROCK MY SOUL	"
MY LORD WHAT A MORNING	"
MISSA BREVIS KV 194	W.A. MOZART

ANNEE 1981 - 1982 - Voyage en ANGLETERRE

ESTI DAL	Folkl.Hongrie Z.KODALY
FATISE KOLO	Folkl. Serbie Harm. I.MARKOWITCH
KAMOURASKA	Michel CONTE
OR VIYRUSHALAYM	Folkl.Israël
PAUVRE RUTEBEUF	Léo FERRE
LA PLUS COURTE CHANSON	G. VIGNAULT
LA SOURCE	Guy BONNET
LA CHANSON DE VIRGINIA	Anne Vanderlove
I'M SO GLAD	Negro Spiritual
STEAL AWAY	" "
O PETER GO RING THEM BELLS	" "
CEREMONY OF CAROLS	B. BRITTEN

1981 – Disque Vinyl pour le 10ème anniversaire -->transformé en CD

ANNEE 1982 – 1983

Chanterie avec Bruno LHOPITAL

Le Perroquet – Mon oncle – Le Hérisson – Les horloges – Cavalcade – Les Bonnes Dames de Saint-Gervais et avec la Chorale du Châble : Les Saltimbanques

A VUESTROS PIES MADRE	Amérique Latine
SOY TOLIMENSE	Bolivie
DUERME NEGRITO	Cuba
EL ECO	Bolivie
LA VASIJA DE BARRO	Equateur
LA BAMBA	Mexique
LA PEREGRINATION	Huella
EL NACIMIENTO	Argentine A. RAMIREZ
CARNAVALITO	Edmundo P. ZALDIVAR
ANACHRONIQUES, LES SALTIMBANQUES	Guy BEART
LES PETITS CAFES	A. VANDERLOVE
LAISSEZ PASSER LA CHANSON	A. DONA
QUAND UN SOLDAT	F. LEMARQUE
BABYLON'S FALLING	Negro pour Choeur d'Hommes
LA QUETE	J. BREL
LES FLAMANDES	J. BREL
PUNT VEEJUNI	U.R.S.S.
CANTATE DE NOEL (LAUFT IHR HIRTEN)	HAYDN

Ensemble à cordes de Pontarlier : Direction : Pierre Trefeil – Soliste Violon : Johnny Zafferini (devenu en 1998 : Ensemble ARIOLICA)

BEATUS VIR (Psaume 111) Double chœur-Double orchestre	VIVALDI
Orchestre seul : « HIVER » extrait des 4 saisons de	VIVALDI
(Bis : VII du Beatus vir)	

ANNEE 1983 - 1984 - Voyage au CANADA -- → K7 après Québec + CD

FRANCION VINT L'AUTRE JOUR	P. BONNET
VOUS ME TUEZ SI DOUCEMENT	J. MAUDIT
LE TEMPS CHEMINE	B. ANDRES
PERDRE LE SENS DEVANT VOUS	CL. LE JEUNE
BELLE ET RESSEMBLANTE	F. POULENC
MIGNONNE ALLONS VOIR	G. COSTELEY
LE PONT MIRABEAU	L. DAUNAI
QUAND UN SOLDAT	F. LEMARQUE
LA BOITE A MUSIQUE	F. BLANCHE ET LAFARGE
ANACHRONIQUES, LES SALTIMBANQUES	G. BEART
LES P'TITS CAFES	A. VANDERLOVE
LAISSEZ PASSER LA CHANSON	A. DONA
JE CHANTE	CH. TRENET
LA COMPLAINTTE DU PHOQUE (Groupe BEAUDOMMAGE)	F. LECLERC
CANTIQUÉ DE JEAN RACINE	G. FAURE Op.11
LA FEDE)	
LA SPERANZA)	ROSSINI
LA CARITA)	Pour Choeur de Femmes

ANNEE 1984 - 1985 - Direction : Marcelo GIANNINI

HEUTE EST CHRISTUS GEBOREN
O PRAISE THE LORS, ALL YE HEATHEN
CONFITEBOR TIBI DOMINE
VON HIMMEL HOCH DA KOMM'ICH HER
LEBENSLUST
ZIGEUNERLEBEN
ALMA REDEMPTORIS MATER
EXULTATE DEO
LOCUS ISTE
LASS DICH NUR NICHTS DAUREN
GEISTLICHES LIED
PSAUME 114
VERGER PUISQUE TOUT PASSE
AMOR VITTORIOSO
SO BEN MI CHI HA BON TEMPO
VORRIO CHE TU CANTASS'UNE CANZON

H. SCHUTZ
H. PURCELL ps.117
C. MONTEVERDI
J.S BACH
F. SCHUBERT
R. SCHUMANN
PALESTRINA
ALESSANDRA SCARLATTI
ANTON BRUCKNER
J. BRAHMS
BRAHMS
ZOLTAN KODALY
P. HINDEMITH
GIOVANNI GASTOLDI
ORAZIO VECHI
A. SCANDELLO

ANNEE 1985 - 1986 – Direction Jean-François METRAL

K BOGORODITZE PRILEJNO
TEBE POEM
HVALITE IMIA GOSPODNE
SVETE TIHI
TRISAGION ET GOSPOSI POMILOUI
LA LANGUE DE CHEZ NOUS
C'EST EN HIVER
JE M'EN VIENS
UN AIR D'ETE
LA PETITE VALSE
LA MAISON DE PIERRE
LE BLUES DU VOYAGEUR
O SCHONE NACHT)
SPATHERBST)
ABENDLIED)
STILLE NACHT

MISA CRIOLLA

ARCHANGELSKY
BORTNIANSKY
ARCHANGESLKY
NICOLSKY
LVOVSKY
Y. DUTEIL
PLAMONDON GAGNON
M. BUHLER
P. BERTRAND
BARBELIVIEN LENORMAN
SAINTONGE ROGEN
M. SCHWINGROUBER

Quartette Op.92 BRAHMS

F. BRUBER

A. RAMIREZ

ANNEE 1986 - 1987

MESSE EN SOL

J'AIMAIS
LES BONBONS
NE ME QUITTE PAS
LES FLAMANDES
LES VIEUX
BRUXELLES
VOIR UN AMI PLEURER
LA QUETE

SCHUBERT

BREL/LOUDOT
BREL
BREL/FROCHOT
BREL/LOUDOT
BREL
BREL/P.HUWILLER
BREL/FROCHOT
BREL/LOUDOT

1988 - Création du PRINTEMPS MUSICAL DU SALEVE

4 PROGRAMMES - 6 CONCERTS

★ 17 AVRIL 1988 - 18 heures

EGLISE DE SAINT-JULIEN

• **ENSEMBLE VOCAL et INSTRUMENTAL GABRIELI**

Direction : Marcelo GIANNINI

MOTTETS A CAPELLA : GABRIELI - MARENZIO - SCHÜTZ - SCHEIN - BRAHMS.
CANTATE n° 106 de BACH.

★ 30 AVRIL 1988 - 20 h 30

EGLISE D'ANDILLY

• **FLUTE ET HARPE**

Geneviève JOULIN - Josette RIVES

★ 1^{er} MAI 1988 - 18 heures

EGLISE DE THAIRY

BRITTEN - FAURE - NADERMANN - ANDRES
avec la participation de la Chorale du Châble

★ 21 MAI 1988 - 20 h 30

SALLE POLYVALENTE
D'ARCHAMPS

• **ENSEMBLE « RYTHMES »**

La chanson d'aujourd'hui interprétée et mise en scène par un groupe d'adolescents avignonnais

★ 22 MAI 1988 - 20 h 30

ESPACE LOUIS SIMON
GAILLARD

GOLDMAN - JEANNE MAS - GOLD - FUGAIN...

★ 11 JUIN 1988 - 20 h 30

GYMNASE DE CRUSEILLES

• **GRUPE « CORDILLERA »**

Musique Sud-Américaine

SOIREEES DE CLOTURE par LA CHORALE DU CHABLE

★ 25 JUIN 1988 - 20 h 30

EGLISE DE BEAUMONT

• **REQUIEM**

de Gabriel FAURÉ

★ 26 JUIN 1988 - 18 heures

EGLISE DE BEAUMONT

CHORALE DU CHÂBLE, *dir.* : J.-F. MÉTRAL
Orchestre DILETTO MUSICALE, *dir.* : C.X. HOLLENSTEIN

RENSEIGNEMENTS

- Pour les 4 premiers programmes : — Abonnements non nominatifs 90 F, donnant droit à 3 concerts au choix sur les 6 proposés.
- Prix des places à l'entrée : 45 F par concert, moins de 16 ans : 25 F.
- Pour les concerts de clôture de la Chorale du Châble : — Entrée gratuite, participation libre aux frais.



DEMANDE D'ABONNEMENT PAR CORRESPONDANCE

Veuillez cocher les 3 dates de votre choix ci-dessous :

NOM : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Paiement par chèque à l'ordre du :
PRINTEMPS MUSICAL DU SALÈVE

17 AVRIL 1988	<input type="checkbox"/>
30 AVRIL 1988	<input type="checkbox"/>
1 ^{er} MAI 1988	<input type="checkbox"/>
21 MAI 1988	<input type="checkbox"/>
22 MAI 1988	<input type="checkbox"/>
11 JUIN 1988	<input type="checkbox"/>

ENVOYEZ DÈS QUE POSSIBLE
votre demande d'abonnement
et votre règlement à :

PRINTEMPS MUSICAL DU SALÈVE

Madame Andrée MOUNIER
Les Chainays
74160 LE CHÂBLE-BEAUMONT
Tél. 50.04.40.98

*Clôture des abonnements
le 31 mars 1988*

ANNEE 1987 - 1988

JONATHAN LIVINGSTON LE GOELAND

Conte Musical pour chœur et récitant d'après Richard Bach
Harmonisation Jean-François METRAL

REQUIEM

G. FAURE

Orchestre de Lancy-Genève - Roberto SAWICKI

ANNEE 1988 - 1989

Concert en commun avec Chorale de MESSERY - 20/5/1989
Jean-François n'a pas pu diriger ! Nous avons tout de même chanté (avec Eliane)

ERES-TU

ETRE

A LA ST MEDARD

SALAD'ITALIENNE

forme final d'opéra italien,

DER GONDELPHARER

STANDCHEN

KOMM, JESU, KOMM.....

AVEC VERUM) en commun

HYMNE A LA NUIT) en commun avec MESSERY

Folklore Espagnol

CH. AZNAVOUR

Michel VAUCAIRE

Plaisanterie musicale

par Richard GENEE

F. SCHUBERT Op.28

F. SCHUBERT Op. 135

Motet en double chœur

de J.S. BACH

(MOZART

(RAMEAU

ANNEE 1989 - 1990 (Direction : Elisabeth WILD)

Reprise de chants déjà travaillés avec Jean-François

J.F/SIGN

J.F/SIMI JADECH

J.F/MON COEUR SE RECOMMANDE

J.F/O BELLE QUE JE CHANTE

Elisabeth/HEIDEN ROSLEIN

J.F/AY LINDA AMIGA

J.F/ ICH FAHR DAHIN

J.F/LE DOUX CHAGRIN

J.F/TEBE POEM

J.F/ITALIAN SALAD

Elisabeth/GAUDE MATER POLONIA

Elisabeth/MESSE SOLENNELLE STE CECILE

HAENDEL

Arr.P. SCHAW

LASSUS

Arr. WILLISEGGER

Arr.NEUMEYER

Anon. Espagnol

BRAHMS

G. VIGNEAULT

BORTNIANSKY

RICHARD GENEE

An. XVIIIe

GOUNOD

ANNEE 1990 - 1991

du 1/10 au 21/12/90 - Direction : **GONZALO MARTINEZ** + Eliane

Travail avec Gonzalo MARTINEZ :

Extraits du "Messie de HAENDEL"

- . GLORY TO GOD
- . AND THE GLORY OF THE LORD
- . HALLELUJA

Travail avec Eliane GRUAZ :

- . POURQUOI CHANTER
- . SIMI JADECH (déjà travaillé)
- . KAMING MAGMAMANI (Filipinas)
- . ETRE (déjà travaillé)
- . ERES-TU (déjà travaillé)
- . QUAND LES LUMIERES

Harm. G.BRETON
Arr. : P. SHAW
I.D. San PEDRO
Ch. AZNAVOUR
J.C. CALDERON
GG CANDY/Paroles C. LEMESLE
(Harm.Oudot)

1 + 2ème trim. 1991 : choix d'un chef

CONCERT 29 + 30/6/91 - Direction : Eliane GRUAZ

POURQUOI CHANTER
LE TEMPS DES CHANSONS
KAMING MAGMAMANI
ETRE
ERES TU
BILI BILI BONBOLO
LE COMEDIEN
QUAND LES LUMIERES
DES REVES ET DU VENT
LE BLUES DU VOYAGEUR

Harm. G. BRETON
J. CRETU
D. SAN PEDRO
AZNAVOUR/Harm PROVENCHER
CALDERON
P. DONOSTIA
LAPOINTE/Harm. G.BRETON
LEMESLE/Harm. OUDOT
FUGAIN
M.JULLIEN/M. SCHWINGROUBER

WALDESNACHT
ICH FHAR DAHIN
ADORAMUS TE
AVE VERUM CORPUS
ARIA (Double chœur Motet V)

J. BRAHMS
J. BRAHMS
W.A. MOZART
W.A. MOZART
J.S. BACH

Extraits du "Messie"
. GLORY TO GOD
. AND THE GLORY OF THE LORD
. HALLELUJA

HAENDEL

ANNEE 1991 - 1992

1er trim Chorale - Direction : **Eckart WINTER**

LOBET DEN HERRN, ALLE HEIDEN

J.S. BACH

2ème trim. préparation concours (préparation concours CRAPONNE)

+ suite déchiffrage du motet ci-dessus

A partir de mars 1992 Intervention d'Eliane GRUAZ pour déchiffrage Chansons d'aujourd'hui.

CONCERT 27/6/1992

Direction Eckart WINTER :

CABOCA DE CAXANGA

VILLA LOBOS

LOBET DEN HERRN, ALLE HEIDEN

J.S. BACH

(Motet VI - Psaume 117)

LAUDATE DOMINUM

W.A. MOZART

O SUSSER MAI

J. BRAHMS

UBI CARITAS

M. DURUFLE

CANTIQUE DE JEAN RACINE

G. FAURE

Direction Eliane GRUAZ :

ALLEZ LA VIE

R. CANDY

LE CIRQUE

Y. DUTEIL

LE COMEDIEN

LAPOINTE

QUAND LES LUMIERES (M. FUGAIN)

G.G.CANDY/C.LEMESLE

MEMORY

T.NUNN/ELIOT/WEBER

UNE CHANSON

A. BARRIERE

UN JOUR, UN ENFANT

F. BOCCARA

AMI, REVIENS

J.MICHEL

BALAI

VILLA LOBOS

ANNEE 1992 - 1993 - Direction : Eckart WINTER

PSAUME 42

MENDELSON

MESSE BREVE (déjà chantée avec JF)

LOTTI

ERLAUBE MIR

BRAHMS

BONJOUR MON COEUR

ORLANDO DI LASSO

PAVANE (déjà travaillé)

ARBEAU

FRANCION VINT L'AUTRE JOUR (déjà trav.)

BONNET

ALORS QUE MON COEUR S'ENGAGE

BONNET

SI DIEU VOULAIT QUE JE FUSSE ARONDELLE

JANEQUIN

JE T'AIME MA BELLE

COSTELEY

NOBODY KNOWS

NEGRO SPIRITUALS

EXULTATE JUBILATE (Motet pour Soprano - Jocelyne)

MOZART

ANNEE 1993 - 1994 - Direction : Eliane GRUAZ

ZDRAVO, DJEVICE
KAD SI BILA MALA MARE
OY, MORAVO
PLOVI, PLOVI

Chant populaire de Croatie
Chant de la Côte Dalmate
Chant populaire Serbe
Chant populaire Dalmate

COMME L'ENFANT
LE TRAIN DE LA VIE
J'AI VOULU VIVRE...
VIVRE

Par&Mus. P. HUWILER
Gilbert BECAUD
Mus. Pierre HUWILER
Par&Mus J.BRONCKART

Piano : Nelly GRUAZ – Flûte : Anne METRAL – Violon : Lucile METRAL

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LANCY-GENEVE (Roberto SAWICKI)

CONCERTO A 4 (op. 7 n°6)

Pietro Antonio LOCATELLI

Andante-Allegro
Largo
Largo-Andante
Grave
Allegro
Largo

GLORIA (RV 589)

Antonio VIVALDI

Gloria in excelsis
Et in terra pax
Laudamus te (Soprani I & II)
Gratias agimus tibi
Propter magnam gloriam tuam
Domine Deus (Soprano)
Domine fili unigenite
Domine Deus, agnus Dei
Qui tollis peccata mundi
Qui sedes ad dexteram patris (Alto)
Quoniam tu solus sanctus
Cum sancto spiritu

Soprano I : Agnès DMUCHOWSKI
Soprano II & Alto : Anne-Marie MARCILLY

Concerts : Samedi 18 juin 1994 : 20 h 30 Eglise de FILLINGES
Dimanche 19 juin 1994 : 18 h 00 Eglise de PONCHY/BONNEVILLE
Samedi 25 juin 1994 : 20 h 30 Eglise de BEAUMONT
Dimanche 26 juin 1994 : 18 h 00 Eglise de BEAUMONT

ANNEE 1994 - 1995 - Direction : Eliane GRUAZ

LE GRAIN DE SABLE
AU NOM DES ENFANTS
LE VENT
RAYMONDE

M.FUGAIN :Pierre DELANOE
DVORAK
JO AKEPSIMAS
LE FORESTIER

Extraits de : "LIEBESLIEDER" op.52

- . Am Donaustrande
- . Am Gesteine rauscht die Flut
- . An jeder Hand die Finger
- . O wie sanft die Quelle
- . Vöglein durchrauscht die Luft
- . Sieh, wie ist die Welle klar
- . Nein, es ist nicht auszukommen

BRAHMS Johannes

O VERGINE (extrait d'opéra : La Force du Destin)
AVE MARIA
O JESU CHRISTE
O SALUTARIS
STABAT MATER
SALVE, O VERGINE MARIA

G. VERDI
T.L. DE VICTORIA
VAN BERGEN
ROSSINI
KODALY
ROSSINI

CHILDREN OF THE WORLD
GLORY, HALLELUJAH
ELIJAH ROCK
RIDE ON, KING JESUS
11 Novembre 1995 Voyage à Mössingen (Jumelage)

HUWILER/SAM DAVIS
Negro spiritual
Negro spiritual
Negro spiritual

ANNEE 1995 - 1996 - Direction : ELLIANE GRUAZ

SIGN
CANTICORUM

HÄNDEL
HÄNDEL

*- **HÖR MEIN BITTEN (Psaume 55)**

*- **REGINA COELI (KV 276)**

*- avec la participation de quelques musiciens (voir programme)

MENDELSSOHN
MOZART

UN BATEAU
J'AI QUITTE MON ÎLE
TOUS LES BATEAUX
MARIN
LE BATEAU QUI S'ENDORT
LE FRANCE
LES PETITS CAFES
JE VOUDRAIS VOIR LA MER

VOLERY/DUCARROZ
LAVOIE/BOUX
VANDERLOVE
SCHACFENBERGER/BROUSSOLLE
GEOFFRAY
SARDOU/DELANÖE/REVAUX
VANDERLOVE
RIVARD

Les 22 et 23 Juin 1996 – Participation au Concours « Franco-Suisse » de LUCENS
(Il est bel et bon) -----> **Deuxième Prix**
Chant commun : La berceuse Russe

ANNEE 1996 - 1997 - Voyage en Pologne du 13 au 20 juillet 1997

25^{ème} ANNIVERSAIRE

**MESSE SOLENNELLE en Ut# mineur
Accompagnée à l'orgue par Marcelo GIANNINI**

Louis VIERNE (Messe pour 2 orgues)

- . Concert Eglise St-Paul GRANGE CANAL/GENEVE
avec Marcelo GIANNINI & Jean-Christophe ORANGE
- . Concert Eglise St-Jean GRENOBLE
avec Dominique JOUBERT et Jean-Christophe ORANGE

HÖR MEIN BITTEN HERR (Psaume 55, 2-8)

Félix MENDELSSOHN

Soliste : Agnès DMUCHWSKI / Orgue : Marcelo GIANNINI

PRIDY TI SUHAJKO	Slovénie (Harm. Heinz Lau)
ESTI DIAL	Z.KODALY
IL EST BEL ET BON	PASSEREAU
LES ANNEES POUSSIERES (1979/1980)	C. LARA
TRISAGION / GOSPODI POMILOUI (1985/1986)	LVOVSKY
GAUDE MATER POLONIA	Anonyme XVIIIe
LES SALTIMBANQUES	G.APPOLINAIRE/L.BESSIERES
AUX MARCHES DU PALAIS	Folklore Français
MALBROUGH	Folklore Français
JE N'AURAI PAS LE TEMPS	P. DELANOE/M. FUGAIN
AMAZING GRACE	Negro Spiritual
EVERYBODY SING FREEDOM	Negro Spiritual
LA QUETE	J. BREL
LA TARENTELLE	Y. DUTEIL
MAZUR	Folklore Polonais
LA TENDRESSE	H. GIRAUD/P. HUWILLER
BERCEUSE RUSSE	Harm. Roger CALMEL

ANNEE 1997 - 1998

Concert Dimanche 23/2/1997 à 20h30 : Eglise du Grand Bornand

13 et 14 juin 1998 : 7ème FESTIVAL CHORAL FRANCO-SUISSE

10 au 20 juillet 1998 : Accueil du Chœur Polonais «VARS CANTABILE» de VARSOVIE

Concert Samedi 11/7/1998 à BEAUMONT

Nocturnes

W.A. MOZART

DUE PUPILLE AMABILI
SE LONTAN BEN MOI TU SEI
ECCO QUEL FIERO ISTANTE
MI LAGNERO TACENDO
LUCI CARE
PIU NON SI TROVANO

*Accompagnés par trois clarinettes : Marina DOSSO
Jean-Pierre BLANCHAND
Françoise MOREL*

AVE MARIA
PIE JESU (Orgue : Philippe DUVERNE)
AVE MARIA

Z. KODALY
A. GUILMANT
T.L. VICTORIA

Liturgie Orthodoxe

S'NAMI BOG
OTSCHE NASCH
RASBOYNIKA (Chœur d'Hommes)
VO TZARSTVI-I TVOEM
MNOGAJA LIETA

Liturg. Orthodoxe
DUBENSKI
Anonyme
CHRISTOV
Anonyme

Plaisanterie Musicale

SALADE ITALIENNE
HEUREUX CELUI QUI MEUT D'AIMER
Texte d'ARAGON «La Rose et le Réséda» *récité par Luce CHABRERIE*
AIMER A PERDRE LA RAISON
Texte de BARBARA «La Solitude» *récité par Agnès BOURGEOIS*
L'AIGLE NOIR
LA TARENTELLE
LE PETIT PONT DE BOIS
LE CIRQUE
SOIR D'OCTOBRE

R. GENEÉ
ARAGON/FERRAT
ARAGON/FERRAT
BARBARA/M. AUBERT
Y. DUTEIL/J. CRETU
Y. DUTEIL/F. PROVENCHER
Y. DUTEIL/J.C. OUDOT
André DUCRET/Emile GARDAZ

Folklore Polonais

CZY TO W DZIEN
HEY, HEY, HEY SOKOLY

Anonyme
Anonyme

ANNEE 1998 - 1999

**Vendredi 9/10/1998 Concert Eglise St-Jean GRENOBLE
avec Chœur Régional ACJ (Francine BESSAC)**

Samedi 28/11/1998 : Concert à Beaumont avec le MADRIGAL du JORAT (André DENYS)

TANTUM ERGO (op. 55) <i>Orgue et Harpe</i> Ténor : Gilles ZABJESKI - Harpe : Aurélie NOLL	G. FAURE (3.09)
LA VERGINE <i>Piano et Harpe</i> Soprano : Agnès DMUCHOWSKI - Harpe : Aurélie NOLL	G. VERDI (2.00)
AVE MARIA <i>Orgue et Harpe</i> Soprano : Agnès DMUCHOWSKI - Harpe : Aurélie NOLL	R. LEONCAVALLO (2.00)
<i>Accompagnement à l'orgue</i>	
TANTUM ERGO (Op. 65,2) pour 3 voix de femmes	G. FAURE (2.08)
AVE VERUM (Op. 65,1) 2 voix de femmes	G. FAURE (3.23)
MARIA, MATER GRATIAE (Op. 47, 2) 2 voix d'hommes	G. FAURE (1.64)
AVE MARIA (Marie-Paule, Agnès, Monique E, Françoise Trégoat)	C. FRANCK (2.00)
QUARE FREMUERUNT GENTES (Psaume)	C. FRANCK (4.57)
DOMINE NON SECUNDUM (Offertoire)	C. FRANCK (3.28)

Le ZOO en chansons

O HOUP !	J. CANTELOUBE
L'ALLIGATOR	R. DESNOS/J. AUFFRIAU
LA LIMACE AU PARADIS	E. GARDAZ/A. DUCRET
DEUX FABLES - LE LION ET LE RAT - LA COLOMBE ET LA FOURMI	J. DE LA FONTAINE/ P. KAELIN
FESTIN DU JEUDI GRAS	A. BANCHIERI
DUETTO BUFFO DI DUE GATTI	G. ROSSINI
KUKULECZKA	FOLKLORE POLONAIS
CARAMEL	A. RIO/A. DUCRET
LA PUCE ET LE PIANISTE	Y. DUTEIL/N. OTT

ANNEE 1999 – 2000

11 Septembre 1999 – Concert CHANTEMERTE-LES-GRIGNAN (Drôme provençale)
12 Septembre 1999 - Concert Collégiale St-Sauveur de GRIGNAN
09 Octobre 1999 – Concert Eglise de CERNEX
23 Octobre 1999 – Reçu Chœur Régional ACJ Dauphiné-Porte du Midi
1 décembre 1999 – Concert Eglise Catholique de Morges avec le Madrigal du Jorat (Suisse)

Accompagné par l'ensemble instrumental :

Violons : Julie Faidide/Lucie Métral/Claire Perrache/Pascale Raphin
Altos : Marie Feireisen/Philippe Moncxozet/Marie Etidy Pinget
Viloncelles : Simone Novat/Claire Somers - Flûtes : Anne Métral/Evelyne Raphin
Trompettes : Christophe Heritier/Edgar Montant – Timbales : Jérémie Maxit – Clavecin : Françoise Somers

SALVE REGINA (4 voix mixtes)	Juan José LANDAETA
CHRISTUS FACTUS EST (4 voix mixtes)	José Antonio CARO de BOESI
DIXIT DOMINUS - Psalm 109 (110) (4 voix mixtes et soli) Soprano : Agnès DMUCHOWSKI – Alto : Florence CROCHET	Jan Dismas ZELENKA
HALLELUJA (extrait du Messie)	Georg Friedrich HÄNDEL
POETE EN L'AN 2000	Didier BARBELIVIEN Harm. Pierre MONTEL
BELLA CIAO (Chœur de femmes)	Traditionnel
LA MAISON DES VACANCES	SARDOU/BARLELIVIEN Harm. J.C. OUDOT
LA FEMME EST L'AVENIR DE L'HOMME (Chœur d'hommes)	J. FERRAT/ARAGON
RESTERA-T-IL UN CHANT D'OISEAU (Texte lu par Agnès Bourgeois)	J. FERRAT/Claude DELECLUSE
EL HADERECH	Nurit HIRSCH
OR VIYRUSHALYM	Y. SARIG
DES CORNOUAILLES A L'OURAL	CANDY/SENTIS/LEMESLE Harm. F. PROVENCHER
LA LUNE EST MORTE	G. LIFERMAN/J.MAREUIL Harm. J. LENOBLE
J'AI VOULU VIVRE	HUWILER/CARROZ
HYMNE A L'ESPOIR	AUBUT/ARSENAULT/BULTER Harm. B. LALLEMENT

Dimanche 26/3/2000 à 18h -> Eglise de Gaillard
Samedi 24/6/2000 à 20h45 et Dimanche 25/6/200 à 19 h -> Eglise de Beaumont
Samedi 7/10/2000 -> Centre Culturel de Miribel « Allégro »
Samedi 18/11/200 -> Eglise de Fillinges avec Orchestre symphonique Européen (Hugues REINER)
Samedi 25/11/2000 à 16h00 -> Petit Saconnex (Vernissage Blaise LAVENEX)
Samedi 16/12/2000 à 20h30 -> Bons en Chablais avec l'Harmonie de Bons

ANNEE 2000 / 2001

Liturgie Orthodoxe

ANGEL VOPIYTASHE	P.I. TCHAIKOVSKI (1840-1893)
TEBE POEM	F. STEPANOV (1890-1954)
PRIIDETE POKLONIMSYA	S. RACHMANINOV (1873-1943)
OTCHE NACH	A. DUBENSKI (1890-1966)
ANGEL VOPIYASHE	P. CHESNOKOV (1877-1944)

Musique sacrée française

AVE VERUM	Ch. GOUNOD (1818-1891)
DOMINE NON SECUNDUM (Accomp.Orgue)	C. FRANCK (1822-1890)
PIE JESU (Accompagnement Orgue)	A. GUILMANT (1837-1911)
TANTUIM ERGO (Accompagnement Orgue)	G. FAURE (1845-1924)
REGINA COELI (Accompagnement Orgue)	Ch.M. WIDOR (1844-1937)

Chansons Françaises

ALLELUIA	Ch. AZNAVOUR (Harm. : F. Provencher)
ÇA SERT A QUOI TOUT ÇA ?	M. LE FORESTIER (Harm. : P. Huwiler)

Negro Spirituals et Gospel Songs

SWING LOW, SWEET CHARIOT	Anonyme
I WANT TO BE READY	Arrangt. Sam Davis
ALL MY TRIALS	Arrangt. Norman Luboff
GOD BE WITH YOU	Arrangt. Samuel Jonckheere
JA-DA	Bob Carleton
JUBILATE DEO	Sansom
NOW LET US SING	Anonym

16/06/2001 Eglise St-Joseph ANNEMASSE 21h (Amnesty International)
23/06/2001 BEAUMONT 20h45 et 24/6/2001 BEAUMONT 19h
24/07/2001 BEAUMONT Chorale EXCELSIOR de Roumanie (mardi)
02/09/2001 Eglise de MANIGOD 20h
08/12/2001 Arbre de Noël Ecole du Châble

ANNEE 2001 / 2002 - Trentième Anniversaire

Avec Ensemble instrumental :

2 violons 1^{er} : Dan Dery & Simona Stancin (Claudia Behreud pour Juin)

2 Violons 2^e Lubomira Todorova & Mirou Peku

1 Violon Alto : Solange Wisard

1 Violoncelle : Vladislava Morales

Musiciens envoyés par Roberto SAWICKI

1 Contrebasse (Hervé Donche) - 2 Flûtes (Anne Héritier & Laetitia Jourdan)

2 Trompettes (Christophe Heritier & Florent Tissot) - 1 Percussion (Timbales) (Jérémie)

AWAKE THE TRUMPET'S LOFTY SOUND G.F. Händel
Extrait de l'Oratorio « SAMSON »

HOW EXCELLENT G.F. Händel
Extrait de l'Oratorio « SAÛL »

REGINA COELI (KV 276-321b) W.A. Mozart

JUBILATE DEO F.X. Richter

Chants profanes

COME WITH ME	T. Trabsky
CALME DES NUITS	C. Saint-Saëns
LES FLEURS ET LES ARBRES	C. Saint-Saëns
MARIA LASSU	B. de Marzi
CUCHIPE	Chant populaire indien
ROCK MY SOUL	Negro spiritual
COTTON NEEDS	Negro spiritual
HARLEM	Negro spiritual
CARAMBA (Venezuela)	O. Galindez
EL ROMANTON (Venezuela)	Arr. M. Astor
QUAND IL EST MORT LE POETE	G. Bécaud
LE TEMPS DES CHANSONS	J. Créty

CANAL DE SAVIERE Dimanche 8/9/2002 pour les 30 ans

Lundi 28/01/2002 Aubade : Maison de Retraite VIRY

Dimanche 03/3/2002 Concert GRAND BORNAND 20h30

Mardi 12/03/2002 Eglise d'EVIAN 20h

Dimanche 14/04/2002 Centre Médical de SANCELLEMOZ 16h Comtesse Plateau d'Assy

Samedi 01/6/2002 Concert JONZIER 20h30

Dimanche 02/6/2002 Concert Campus Adventiste COLLONGES 17h30

Samedi 29/6/2002 BEAUMONT 20h45/ Dimanche 30/6/2002 BEAUMONT 19h

Samedi 12/10/2002 Eglise de BEAUMONT 20h30

Dimanche 13/10/2002 Eglise de Lucinges à 17h

Dimanche 03/11/2002 Salle des Fêtes du Châble (50^{ème} anniversaire de cette salle)

Samedi 9/11/2002 Eglise de la Madeleine GENEVE 20h (Direction Frank RODRIGUEZ-FREITES)

Dimanche 10/11/2002 Eglise de VIRY 18h (Direction Frank RODRIGUEZ-FREITES)

Samedi 7/12/2002 -Ecole du Châble – Noël

ANNEE 2002 / 2003

Trompette et Orgue (Christophe HERITIER - Philippe DUVERNE)
TOCCATA G.B. Martini

OLA ! O CHE BON ECO R. Lasso
CANTATE DOMINO C. Monteverdi

Trompette et Orgue
3^{ème} Sonate en Ré (3 mouvements) H. Purcell

INTER NATOS MULIERUM (KV 72) W.A. Mozart
AVE MARIA (Op. 12) J. Brahms

Trompette et Orgue
Suite en Ré Majeur (Ouverture-Aire-Bourrée) G.F. Händel

MAGNIFICAT (Sib Majeur) F. Durante
(Piano : Brigitte CHANTRON – Orgue : Philippe DUVERNE)

Hommage à Gilbert BECAUD

L'IMPORTANT, C'EST LA ROSE

LA BALLADE DES BALADINS

BALADE EN BECAUD

CHANTE

ET MAINTENANT

LES MARCHES DE PROVENCE

C'EST EN SEPTEMBRE

L'AMOUR C'EST L'AFFAIRE DES GENS

CHARLIE T'IRAS PAS AU PARADIS

QUAND IL EST MORT LE POETE

A CHAQUE ENFANT QUI NAIT

LE P'TIT OISEAU DE TOUTES LES COULEURS

(Piano : Nelly GRUAZ - Flûte traversière : Anne HERITIER - Flûte à bec : Céline RAMUS)

05/01/2003 Eglise de BEAUMONT 17h « Chorale polonaise TRADITION » Montceau les Mines
(Concert commun)

19/01/2003 Eglise Ste Bernadette ANNECY 18h Rotary Club (Enfance handicapée)

01/02/2003 Eglise de FILLINGES 20h30 Orchestre Européen Hugues REINER (samedi)

02/02/2003 Eglise de LA ROCHE s/FORON 17h Orchestre Européen Hugues REINER (dimanche)

03-03-2003 Eglise du Grand Bornand 20h30

29/03/2003 Salle des Fêtes du Châble – Départ retraite d'Alain CHEYROU

07/06/2003 Archamps Mariage de Mlle GARCIN

28/06/2003 20h45/ Dimanche 29/6/2003 19h00 Eglise de BEAUMONT

20/09/2003 Eglise de Guillestre (Htes Alpes) 20h30 avec Edgar Montant

08/11/2003 Eglise de de VIRY 20h (samedi) ARC EN CIEL Nicole Barthassat (Raymond)04.50.04.72.14

09/11/2003 Eglise de THIEZ 17h (dimanche)

02/12/2003 Aubade Clinique/Maison de retraite « Joli-Mont » Geneve Suisse 18h30 (Mardi)

ANNEE 2003 / 2004

MISSA BREVIS (Hob. XXII : 1) de Joseph HAYDN

Pour chœur et deux soprani (Isabelle CHEVALIER et Nelly GRUAZ)

Réduction Piano : Brigitte CHANTRON

SALVE REGINA (Hob. XXIII b 1) de Joseph HAYDN

Pour Soprano et Choeur (Catherine RIGOLE)

DOMINE AD ADJUVANDUM ME FESTINA (RV 593) de Antonio VIVALDI

Pour Double chœur et Soprano (Pascale SAXOD-NOUJARRET)

Accompagnement réduit avec deux pianos : Brigitte CHANTRON et Nelly GRUAZ

CANTO GENERAL (Extraits)

de Mikis THEODORAKIS – Pablo NERUDA

VEGETACIONES

VOY A VIVIR

AMERICA INSURRECTA

Soliste : Marie-Renée CAZABON

Percussions : Jériémie MAXIT
Maximilien BAZAS
Benoît PESENTI

Flûtes : Magalie FRENDO
Anne CHABOT
Anne METRAL

Piano : Brigitte CHANTRON
Nelly GRUAZ

CONCERTS :

06/12/2003 Ecole Beaupré -Noël 11h45 (samedi)

15/02/2004 Eglise Grand-Bornand 20h30 (dimanche)

29/02/2004 Eglise de Taninges 17h30 (dimanche)

18/06/2004 Concert Bellegarde à 19h

26/06/2004 BEAUMONT 20h45 (samedi)/27/06/2004 BEAUMONT 18h45 (dimanche)

25/09/2004 CORNIER-Mariage de Jérémy Maxit et Magalie

16/10/2004 CHAMBERY (salle Le Scarabée) 20h30 Rassemblement ACAT (samedi)

06/11/2004 Eglise de TANINGES 20h30 (samedi)

07/11/2004 Eglise de VIRY 17h (dimanche)

11/12/2004 Ecole Beaupré Noël (samedi)

18/12/2004 Maison Retraite Annecy : Maman de Luce et André Bertone (samedi)

ANNEE 2004 / 2005

Arrangements accompagnements pour deux pianos
Brigitte CHANTRON et Nelly GRUAZ

LAUDATE DOMINUM (RV 606) Antonio VIVALDI

DOMINE AD ADJUVANDUM ME FESTINA (RV 593) Antonio VIVALDI
Double chœur et soprano solo (Pascale SAXOD)

ALLELUIA (RV 631) Extrait du motet "O qui coeli terraeque serinitas" Antonio VIVALDI
Soprano solo : Catherine RIGOLE

CREDO (RV 591) Antonio VIVALDI

LAUDA JERUSALEM (RV 609) Antonio VIVALDI
Double chœur et deux sopranes : Catherine RIGOLE & Agnes DMUCHOWSKI

CANTO GENERAL (Extraits) de Mikis THEODORAKIS – Pablo NERUDA

VEGETACIONES Soliste : Emmanuelle CHAVAZ

ALGUNAS BESTIAS Soliste : Emmunuelle CHAVAZ²

AMERICA INSURRECTA Soliste : Alain MERCIER

LA UNITED FRUIT Soliste : Bruno LHOPITAL

VOY A VIVIR Soliste : Alain MERCIER

Percussions : Jériémie MAXIT
Maximilien BAZAS
Benoît PESENTI
Flûtes : Magalie MAXIT
Anne CHABOT
Anne METRAL
Piano : Brigitte CHANTRON
Nelly GRUAZ

Concerts :

16/01/2005 Espace Louis Simon GAILLARD pour les sinistrés de l'Asie du Sud
03/04/2005 Eglise de SAINT-VALLIER avec chorale polonaise "Traditions"
25/06/2005 20h45 (samedi) & 26/06/2005 19h (dimanche) - Eglise de BEAUMONT
24/09/2005 Eglise de BEAUMONT 20h30
25/09/2005 Eglise St-Joseph à ANNEMASSE 17h pour "Habitat & Humanisme"
Programme : Messe de HAYDN et toutes les pièces de VIVALDI avec
l'Orchestre de LANCY-GENEVE Roberto SAWICKI
05/11/2005 Eglise de VIRY 20h (Samedi) Roberto SAWICKI Orchestre Lancy-Genève
06/11/2005 Eglise de BONS EN CHABLAIS 17h (dimanche) Roberto SAWICKI
27/11/2005 Egl.St-Julien 16h-Concert oecuménique (Catholique, Adventiste-Protestants)
10/12/2005 Eglise de BEAUMONT 20 h avec la chorale Croq'Notes de Scionzier

ANNEE 2005 / 2006

AVE MARIA (8 voix) (Ténor Solo : Vincent LAMOUILLE)	Félix MENDELSSOHN
MESSE BREVE (a capella) Kyrie - Ehre sei Gott – Heilig	Félix MENDELSSOHN
VENI DOMINE (choeur de femmes)	Félix MENDELSSOHN
BEATI MORTUI (choeur d'hommes)	Félix MENDELSSOHN
AVE MARIA (Extrait de l'opéra : Die LORELEY) (choeur de femme et soliste : Agnes DMUCHOWSKI)	Félix MENDELSSOHN
ISRAEL HOFFT AUF DICH (Extrait Psaume 115) Ténor : Vincent LAMOUILLE - Soprano : Pascale SAXOD	Félix MENDELSSOHN
ICH HARRETE DES HERRN (extrait Symphonie 32 "Lobgesang") Solistes sopranes : IsabelleCHEVALIER & Nelly GRUAZ	Félix MENDELSSOHN

CANTO GENERAL (Extraits) de Mikis THEODORAKIS – Pablo NERUDA

ALGUNAS BESTIAS	Soliste : Emmunuelle CHAVAZ ²
VOY A VIVIR	Soliste : Alain MERCIER
VIENEN LOS PAJAROS	Soliste : Emmanuelle CHAVAZ
AMERICA INSURRECTA	Soliste : Alain MERCIER

Percussions : Jériémie MAXIT
Maximilien BAZAS (Anne CHABOT)
Benoît PESENTI + Anne CHABOT

Flûtes : Magalie MAXIT
Anne METRAL
Anne HERITIER (Coralie MUZI)

Piano : Brigitte CHANTRON
Nelly GRUAZ

CONCERTS :

24/06/2006 Eglise de BEAUMONT
25/06/2006 Eglise de BEAUMONT
17/09/2003 Salle des Fêtes du Châble : Départ d'Amédée pour Fillinges (dimanche)
23/09/2006 MEGEVETTE participation 2ème édition du Festival des Chorales de MEGEVETTE
Avec quelques pièces du programme de fin juin 2006
24/09/2006 Eglise de ST JULIEN EN GENEVOIS (samedi)
10/12/2006 Eglise de FILLINGES (samedi)

ANNEE 2006 / 2007 - Programme avec O.V.V.A Direction Jean-Marc DAVIET

Missa brevis pro defunctis (extrait)
Regina coeli

**Bernard GARSAUD
Bernard GARSAUD**

GLORIA

John RUTTER

3 Anthems : A Gaelic Blessing
For the beauty of the earth
The Lord bless you and keep you

“
“
“

MISSA BREVIS

Jacob de HAAN

Félix MENDELSSOHN :

AVE MARIA (Loreley) - ISRAEL HOFFT (Psaume 115) avec Gilles Zabjesky - BEATI MORTUI
- VENI DOMINE - ICH HARRETE DES HERRN

Mikis THEODORAKIS :

ALGUNAS BESTIAS - VIENEN LOS PAJAROS AMARICA INSURRECTA

NOËLS :

TRANSEAMUS USQUE BETHLEHEM
L'ADIEU DES BERGERS (Extrait de l'Enfance du Christ)
MARIÄ WIEGENLIED
HODIE CHRISTUS NATUS EST
PUERI CONCINITE

J. SCHNABEL
Hector BERLIOZ
Max RAGER
Louis FELTZ
J. HERBECK

CONCERTS :

23/06/2007 Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS 20h45 (samedi) avec O.V.V.A

24/06/2007 Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS 19h00 (dimanche) avec O.V.V.A

4/11/2007 Eglise de LA ROCHE SUR FORON (dimanche) pour l'Association : "De l'Ombre à la
Lumière (Programme : Messe de J. De Haan et 3 pièces de J. Rutter avec piano puis Mikis
Theodorakis : Vegetaciones – Algunas Bestias et America Insurrecta – Voir musiciens 2006)

25/11/2007 Eglise St-Joseph ANNEMASSE 10h30 (dimanche pour la Ste-Cécile)
avec O.V.V.A.-> Messe de Jacob de Haan

Samedi 8/12/2007 Chateau-Rouge à ANNEMASSE avec O.V.V.A. :
Theodorakis et Gloria de Rutter

ANNEE 2007 / 2008

Joseph Gabriel RHEINBERGER (1839-1901)

AVE MARIA (op. 176.9)

SALVE REGINA (op. 107.4)

ABENDLIED (op. 69.3)

ADORAMUS TE (op. 96.2) pour 3 vx de femmes

Félix MENDELSSOHN (1809-1847)

BEATI MORTUI (op. 115.1) Chœur d'Hommes

KYRIE)

EHRE SEI GOTT IN DER HÖHE) Double chœur

HEILIG)

Chansons :

LA PUCE ET LE PIANISTE (Y. DUTEIL – Harmonisation Norbert OTT)

IL JOUAIT DE LA CONTREBASSE (G. ULMER – Harmonisation Jean JOURDAN)

TAM TI DELAM (Gilles VIGNEAULT - Adaptation : Alain LANGREE)

QUELQUE PART (P BAILLARGEON - Arrangement : Nelly GRUAZ)

LE BONHEUR C'EST DEJA POUR DEMAIN (Gilles MASSART – Arrangt. Nelly GRUAZ)

VOYEZ-VOUS LE TEMPS QU'IL FAIT (J. MICHEL – Harmonisation Céline BELAND)

PETIT PRINCE, PETIT FRERE (Hugues AUFROY – Arrangement : Nelly GRUAZ)

Participation de Anne METRAL : guitare – et Lucile METRAL : violon

CONCERTS :

Samedi 28/6/2008 Eglise de BEAUMONT à 20h45

Dimanche 29/06/2008 : Eglise de BEAUMONT 19h

Samedi 27/09/2008 Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS 20h30

Dimanche 30/11/2008 Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS 16h Rassemblement œcuménique

ANNEE 2008 / 2009

Musique sacrée de : W.A. MOZART

VENI SANCTE SPIRITUS **KV 47 (solo S A T B)**

Soprano : Suzanne Garcin - Alto : Marie-Angèle Dupain

Ténor : André Bertone - Basse : Alain Mercier

ALMA DEI CREATORIS **KV 277 (solo S A T)**

Soprano : Nelly Gruaz - Alto : Céline Ramus - Ténor : Bernard Garsaud

DIR, SEELE DES WALTALLS **KV 429**

Cantate pour Choeur d'hommes

AVE MARIA

SANCTA MARIA **KV 273**

LAUDATE DOMINUM **KV 339 (solo Soprano)**

(extrait des Vêpres Solennelles d'un Confesseur)

Soprano : Agnès Dmuchowski

AVE VERUM **KV 618**

Quatuor à Cordes : Violon I : Isabelle de Brossin de Méré

Violon II : Xénia Marolf

Violon Alto : Anne-Claire Laurens

Violoncelle : Danila Ivanov

Violoncelle : Arthur Guignard (St-Julien & Cernex)

Negro Spirituals et Gospels

ALLELUIA	Douglas Brenchley
HYMN TO FREEDOM	Oscar Peterson
LIFT UP YOUR HANDS	Traditionnel
OH MY LOVIN' BROTHER (Hommes)	Traditionnel
OH BURDEN DOWN MY LORD	Traditionnel
DEEP RIVER	Traditionnel
GOD BE WITH YOU	Traditionnel
BY AN' BY	Traditionnel
SOON AND VERY SOON	Andraé Crouch

Concerts :

11/01/2009	Eglise du Grand-Lancy avec Orchestre de Lancy-Genève
31/5/2009	La Cadière d'Azur (Var)
27/6/2009	Beaumont avec quatuor à cordes
28/6/2009	Beaumont avec quatuor à cordes
12/09/2009	Cernex avec quatuor à cordes
13/09/2009	St-Julien avec quatuor à cordes
10/10/2009	Victoria Hall
29/11/2009	Chartreuse de Pomier

ANNEE 2009 / 2010

Cantate pour la Planète (avec orchestre)

Musique : Enzo GIECO

Textes : Sandrah SILVIO

I - ENTRE A MI CIUDAD

JE SUIS ENTRE DANS MA VILLE

II - LOS COLORES DE LA TIERRA

LES COULEURS DE LA TERRE

III - DESDE LO HONDO GRITO MI PENA

DU PLUS PROFOND JE CRIE MA PEINE

IV - MUNDO NUEVO

MONDE NOUVEAU

V - ORACION POR LA PAZ

PRIERE POUR LA PAIX

VI - BAILECITO FINAL

DANSE FOLKLORIQUE

Solistes: Agnès DMUCHOWSKI - Marie-Angèle DUPAIN

Un Chant pour la Planète (avec orchestre symphonique)

Musique : Antonio SANTANA

Textes : Bernard CHOTIL

I. LA CREATION

II. LA NEIGE (chœur d'enfants) Soliste : Nelly GRUAZ

III. PROMENADE A TRAVERS LE MONDE

IV. LE VENT

V. BERCEUSE A LA LUNE (chœur d'enfants)

VI. LES SAISONS

VII. LE DESERT Solistes : Gilles ZABJESKY, Raphaël DALLA COSTA

VIII. LE FEU Soliste : Emmanuelle CHAVAZ

IX. L'EAU

X. RECITATIF A L'AMAZONIE

Solistes : Nelly GRUAZ, Suzanne MONTEZ, Emmanuelle CHAVAZ

Gilles ZABJESKY, Raphaël DALLA COSTA

XI. LA FORET D'AMAZONIE

XII. L'OISEAU - Soliste : Suzanne MONTEZ

XIII. RECITATIF POUR BARYTON Solistes : Gilles ZABJESKY, Raphaël DALLA COSTA

XIV. L'HOMME ET LA NATURE

XV. FINAL

Bis avec les enfants : HYMNE A LA BEAUTE DU MONDE

Musique : Christian SAINT-ROCH – Texte : Luc PLAMONDON

Musiciens :

Violons	LOPEZ Muriel, DECROUX David, GARNIER Charles, LAUREAU Sophie, KRUMEICH Anne-Flore
Altos	KAYALEH Céline, ANASTASSOVA Verena
Violoncelles	VIDAL Tatiana, SCHLATTER Kinga
Contrebasse	SOTTO Enrique
Harpe	PERON Rozenn
Flûtes	HERITIER Anne, METRAL Anne
Clarinette	MOREL Françoise
Trompettes	HERITIER Christophe, MONTANT Edgar
Trombones	MOREL Françoise, DULIEU Pascal
Cors	BONNAL Antonin, MOSSELMANS Erwin, MONTESINOS Roch
Piano/Orgue	BERNIER Fabien
Percussions	PESENTI Benoît, PESENTI Shizuka
Guitare	SAXOD Catherine

Concerts :

09/01/2010	Mapad Viry
26/06/2010	Tennis Club du Châble
27/06/2010	Tennis Club du Châble
25/09/2010	Eglise Saint- Joseph à Annemasse
26/06/2010	Eglise St-Laurent à Fillinges
18/12/2010	Eglise d'Andilly

ANNEE 2010 / 2011

Jay ALTHOUSE (1951) A Festive Gloria	2.43
Clive A. SANSOM Cantate Rag -	2.50
Félix MENDELSSOHN (Compositeur allemand 1809-1847) Adspice domine (extrait de Vespergesang op. 121) Chœur d'hommes Violoncelle : Eloïse HERMANN-OUEDRAOGO	3.50
Bernard GARSAUD (compositeur français né le 8/01/1961) Cibavit eos	2.30
Josef Gabriel von RHEINBERGER (1839-1901) Compositeur allemand (origine Liechtenstein) Wie lieblich sind deine Wohnungen (op. 35) Chœur de femmes Hymne nach dem 83.sten Psalm op. 35	4.56
Karl JENKINS (Gallois né le 17/2/1944) Musicien britannique - Compositeur Gallois Extraits du Stabat Mater :	
1 - Cantus lacrimosus	9.10
2 - Lament (Soliste : Pascale Saxod)	3.30
3 - And the Mother did weep	5.53
4 - Virgo virginum	3.40
5 - Ave verum	4.34
Shenandoah – Folklore américain (Arrangement : James ERB) (Nostalgie vallée de la rivière en Virginie et loin à l'Ouest la rivière Missouri)	3.10
Shto mi e milo i drago Folk song de Macédoine Harmonisation : Petko Staynov	2.10
Antonin DVORAK (1841-1904) Slavikovsky Polecko Maly (Chant morave) Dyby byla kosa nabrosena (Chant morave)	1.10 1.04
Jean-Michel CAYRE texte de Julie Lewandowski Sonido bonito Takirari – Rythme et danse de l'Orient Bolivien	3.00
Alberto FAVERO (1944 La plata Argentine) Te Quiero Chanson populaire d'argentine (I adore you) Solistes : Marie-Angèle Dupain et Raphaël Dalla Costa	4.14
Katakataka - Chant des Philippines Suarez/Emmanuel Laureola (1940)	2.10
Concerts :	
Lundi 04/04/2011 à 12 h 30	B.I.T. Genève (Les Colonnades)
Mardi 14/06/2011 à 20 h	Eglise Notre Dame des Grâces du Grand-Lancy
Samedi 25/06/2011 à 20 h 45	Eglise de Beaumont
Dimanche 26/06/2011 à 19 h	Eglise de Beaumont
Samedi 23/07/2011 20h	Eglise de Champagne en Valromey (Ain)
Samedi 24/09/2011 à 20h30	Eglise de FILLINGES
Samedi 10/12/2011 à 10h45	Ecole Beaupré Le CHABLE-BEAUMONT

ANNEE 2011 / 2012 - 40^{ème} ANNIVERSAIRE

- Urmis SISAK** (Estonie – 9/9/1960 à Rapla Estonie)
SANCTUS op. 36 – Extrait de Eesti missa N° 3 (A capella)
- Colin MAWBY** (1936 compositeur anglais)
AVE VERUM (Piano)
- Karl KEMPTER** (Allemand -1819/1871)
MESSE PASTORALE (in G) op. 24 (Orch)
- Solistes : Nelly Gruaz/Pascale Saxod – Emmanuelle Chavaz – Gilles Zabjesky – Jean-Luc Roser
- Antonio VIVALDI** (Italien - 1678/1741)
BEATUS VIR 6 rv 598 Psaume 111 (Orch)
- Solistes : Suzanne Montez – Pascale Saxod – Emmanuelle Chavaz

PRENDS LE TEMPS..... Texte anonyme

Texte lu par Luce CHABRERIE

TOURNENT LES JOURS (Nostalgie du temps) (Orch)

Etienne DANIEL (texte & Musique) Arrangt Nelly Gruaz

1941 – Nantes, Compositeur de musique chorale

ON NE VOIT PAS LE TEMPS PASSER (Piano)

Jean FERRAT (Harm. Guy Fourcaud 06/2010)

Musique du film : « La vieille dame indigne » de René ALLIO (sorti en 1965)

LE TEMPS QUI PASSE (3ème prix concours composition 2000) (A capella)

Giuseppe MIGNEMI (1966-Italie)

LE TEMPS QUI RESTE

Paroles de Jean-Loup Dabadie - Musique de Alain Goraguer 2002

Générique du Film : « Deux jours à tuer » de Jean BECKER sorti la 30/4/2008

Interprètes : Serge REGGIANI - Isabelle AUBRET (2006)

Texte lu par Marie-Andrée DAUBERCIES

LE PONT MIRABEAU (1^{er} prix concours ACJ 1978) (Piano)

Lionel DAUNAIS 1902-1982 – Poème : Guillaume APOLLINAIRE

(Extrait du recueil de 6 poèmes : « Alcools »)

UN MONSIEUR ATTENDAIT

Georges ULMER 1947

(Harmonisation Norbert OTT) Arrangt Nelly Gruaz (Orch)

LE TEMPS (1965 Musique de Jeff Davis) (Orch)

Charles AZNAVOUR (Harmonisation : J.C.Oudot) Arrangt Nelly Gruaz

JE N'AURAI PAS LE TEMPS (Orch)

Michel FUGAIN (Texte : Pierre DELANOE)

(Harm. F. PROVENCHER & Gilles BRETON) Arrangt Nelly Gruaz

Musiciens :

Charles GARNIER (V1) Sophie LAUREAU (V2) Mathurin BONY (Alto) Eloïse HERMANN (Cello)

Maud BESNARD (Flûte) Françoise MOREL & Adeline MELO (Clarinettes) Nelly GRUAZ (Piano)

Concerts :

Samedi 21/01/2012 à 20 h 30

Espace Louis Simon à Gaillard

Vendredi 18/05/2012 à 20 h 30

Eglise des Cordeliers de GAP (Hautes-Alpes)

Samedi 19/05/2012 à 20 h 30

Eglise Saint-Victor de CHORGES (Hautes-Alpes)

Mardi 19/06/2012 à 20 h

Eglise Notre Dame des Grâces du Grand-Lancy

Samedi 30/06/2012 à 20 h 45

Eglise de Beaumont

Dimanche 01/07/2012 à 19 h

Eglise de Beaumont

Dimanche 16/09/2012 à 18h

Eglise de St-Julien-en-Genevois

Samedi 22/09/2012 à 20h30

Eglise de BOIS d'AMONT (Jura)

Dimanche 23/09/2012 à 17h

Eglise de MOREZ (Jura)

ANNEE 2012 / 2013

CANTATE DOMINO	Josu ELBERDIN (1976)
MY MASTER FROM A GARDEN ROSE	Eleanor DALEY (1945)
KYRIE - Extrait Messe op. 172 (Chœur d'hommes)	Joseph RHEINBERGER (1839-1901)
A FESTIVE GLORIA	Linda SPEVACEK (1945)
SANCTUS	Terre McPHEETERS (1955)
BENEDICTUS (Extrait de Mass for Peace)	Karl JENKINS (1944)
PRIERE DE ST-FRANCOIS Soliste : Gilles Zabjesky	Allen POTE (1945)

SING A NEW SONG (Piano 4 mains)	Ronald STAHELI (1947)
CANTAR	Jay ALTHOUSE (1951)
LIKE A RAINBOW 'Chœur de femmes)	Bob CHILCOTT (1955)
CACHIMBO	<i>Chant traditionnel du Chili</i>
TONADA Y CUECA	<i>Chant traditionnel de la région des Andes</i>
THE SEAL LULLABY	Eric WHITACRE (1970)
SI LE MONDE :	Création de : Mona LEI
	Paroles de : Jean-Paul DARMSTATER et Mona LEI

Piano : Nelly GRUAZ & Pascale SAXOD
Violoncelle : Eloïse HERMANN-OUEDRAOGO

Concerts :

Samedi 12 janvier 2013 à 15 h 30	EMS Les Châtaigniers VEYRIER (CH)
Dimanche 24 mars 2013 à 15h	Maison Retraite CRUSEILLES (90ans Marie-Louise Gruaz)
Dimanche 19 mai 2013 à 18 h 30	Eglise St-Jean d'AMBERT
Samedi 15 juin 2013 à 20 h 30 (O.L.G.)	Eglise Notre Dame des Grâces GRAND-LANCY (CH)
Samedi 22 juin 2013 à 17 h 30	Salle Point Favre à CHENE-BOURG (CH)
Samedi 29 Juin 2013 à 20 h 45	Eglise de BEAUMONT
Dimanche 30 juin 2013 à 18 h 30	Eglise de BEAUMONT
Samedi 14 septembre 2013 à 16 h 30	Mariage d'Audrey BLANC à BEAUMONT (40 choristes)
Dimanche 15 septembre 2013 à 18 h 30	Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS (71 choristes)
Samedi 14 décembre 2013 à 11 h	Ecole Beaupré à BEAUMONT (Noël avec enfants)
Mardi 17 décembre 2013 à 19 h	Calendrier de l'Avent – Préfa au CHABLE-BEAUMONT

ANNEE 2013 / 2014

STABAT MATER

Giovanni Battista PERGOLESI

Solistes : Nelly GRUAZ (soprano) et Emmanuelle CHAVAZ (alto)

LE ROI DES AULNES (Arrangement : Mathurin BOUNY)

Franz SCHUBERT

MISSA D'ARTS I OFICIS

Enzo GIECO

“CANTATE POUR LA PLANETE” 3 extraits

Enzo GIECO

Los colores de la tierra (Carnavalito)

Mundo nuevo (Gato)

Bailecito (Danse)

Avec ensemble instrumental :

Violons : Charles GARNIER / Sophie LAUREAU

Alto Mathurin BOUNY

Viloncele : Marylise BALLOT

Flûtes : Maud BESNARD / Magalie MAXIT

Clarinette : Françoise MOREL

Guitare : Catherine SAXOD

Percussions : Jérémie MAXIT

Clavier : Nelly GRUAZ

Concerts :

Samedi 7 janvier 2014 à 20 h 30 Participation avec O.L.G. Roberto Sawicki

Concert du Nouvel An organisé par la Ville de St-Julien-en-Genevois

Samedi 14 juin 2014 à 20 h (Parc Mairie) Fête de la musique du CHABLE-BEAUMONT

Samedi 28 Juin 2014 à 20 h 45 Eglise de BEAUMONT

Dimanche 29 juin 2014 à 18 h 30 Eglise de BEAUMONT

Vendredi 4 Juillet 2014 à 20 h Salle des fêtes de Collonges-s/Salève Réception de 3 chœurs invités :

The Singing Angels (USA)

Echology-University of Newcastle (Australia)

Signal Hill Alumni Choir (Trinidad & Tobago)

Voyage du 7 au 14 juillet 2014

PRAGUE et LIBEREC

Samedi 13 septembre 2014 à 20 h 30

Eglise de FILLINGES

Dimanche 14 septembre 2014 à 18 h 30

Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS

Samedi 4 octobre 2014 à 20 h 30

Eglise de CRUSEILLES (OLG + Enzo GIECO)

Dimanche 5 octobre 2014 à 17 h

Eglise du Grand-Lancy (OLG + Enzo GIECO)

Samedi 13 décembre 2014 à 11 h

Ecole Beaupré à BEAUMONT (Noël avec enfants)

Mardi 16 décembre 2014 à 19 h

Calendrier de l'Avent – Préfa au CHABLE-BEAUMONT

ANNEE 2014 / 2015

- F. MENDELSSOHN** 1809-1847 (compositeur allemand)
3 extraits de l'Oratorio : « ELIAS »
- Denn er hat einen Engeln befohlen* 3.35
Hebe deine Augen auf zu den Bergen (Terzetto) 1.55
Siehe, der Hüter Israels 3.00
- A. SÖDERMAN (chœur mixte)** 1932-1874 (compositeur suédois)
Kyrie
Osanna
- J.G. RHEINBERGER (chœur d'hommes)** 1839-1901 (Lichtenstein/Allemagne)
Sanctus
Benedictus
- Buryl RED** 1936-2003 (77 ans) (Little Rock dans l'Arkansas)
Song of Mary (soliste : Isabelle – Marie-Angèle)
- Jim STANTON** 1950 (Philadelphie – Pennsylvanie)
Festive Gloria (chœur mixte)
- Ola GJEILO** 1978 (Norvège, émigré aux Etats-Unis en 2001)
The Ground (chœur mixte)
- Eriks ESEVALDS** 1977 (Lettonie)
O Salutaris Hostia (chœur mixte et solistes (Nelly et Isabelle – Nelly et Sandra))
- Linda SPEVACEK** 1945 (Phoenix – Arizona)
A Joyful Alleluia (chœur de femmes)
- Tom FETTKE** 1941 le 24/2 (New-York, Californie, Tennessee)
The Majesty an Glory of your Name (chœur mixte et chœur d'enfants)
- Mark HAYES** 1953 (USA)
Credo (chœur mixte et chœur d'enfants)
- Jim PAPOULIS** 1960 (New York)
Give us hope (chœur mixte et chœur d'enfants)
- Gary FRY** 1960 (Américain) *répétition avec Gary FRY*
Rhythms of one world (chœur mixte et chœur d'enfants)

Concerts :

- Samedi 28 Juin 2015 à 20 h 45 Eglise de BEAUMONT
Dimanche 29 juin 2015 à 18 h 30 Eglise de BEAUMONT
Dimanche 20 septembre 2015 à 18 h 30 Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS
Mardi 15 décembre 2015 à 19 h Calendrier de l'Avent – Préfa au CHABLE-BEAUMONT

Avec les Harmonies du Bas-Chablais : Bons-en-Chablais/Machilly-St-Cergues/Douvaine et les chœurs du Châble – Non Nobis (Amphion) – Amédée (Thonon) DOREMI (Publier) et chœur d'enfants de l'OHBaC : Musique de films de JOHN WILLIAMS

- Samedi 20 juin 2015 Bulle de DOUVAINE
Dimanche 19 juillet 2015 à 20 h 30 Palais des Sports à MORZINE
Dimanche 13 septembre 2015 Victoria Hall à GENEVE
Samedi 24 & dimanche 25 octobre 2015 La Grange au Lac à EVIAN

ANNEE 2015 / 2016 - Musique sacrée française au XIXème siècle

Gabriel FAURE (1845-1924)

Tantum ergo (ténor & chœur – Soliste Gilles Zabjesky)

Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)

Deus Abraham

Benedictus (petit chœur avec soprano et baryton) Oratorio Noël

Tecum principium (Nelly Gruaz-Gilles Zabjesky-Christian Snoeckx) Oratorio Noël

Ave Maria (Sandra Wirz-Arthaud – Marie-Angèle Dupain)

Sub tuum praesidium (chœur de femmes) Oratorio Noël

Charles GOUNOD (1818-1893)

Beati qui lavant et In memoria aeterna

(soprano, chœur de femmes et chœur mixte) Soliste : Nelly Gruaz

Sanctus et O Salutaris

(Chœur d'hommes) Extrait de la messe n° 6 aux Cathédrales

7^{ème} parole de Notre Seigneur Jesus-Christ (double chœur)

Requiem en Ut majeur (Solistes et chœur mixte)

(Nelly Gruaz – Isabelle Beudert – Gilles Zabjesky – Volker Beudert)

Accompagnement : Orgue :

Marcelo Giannini

Harpe :

Clémence Boinot

Quatuor à cordes :

Charles Garnier, violon 1

Sophie Laureau, violon 2

Mathilda Piwkovsky, alto

Marylise Ballot, violoncelle

Concerts :

Dimanche 6 mars 2016 à 17h

Eglise de CRUSEILLES

Réception du « CHŒUR DE CRIMEE » Direction : Igor MIKHAILEVSKIY

Samedi 23 avril 2016 à 20 h

Villatorium de VILLE LA GRAND

Invitation à la « Chantée » organisée par la Chorale « La Croche Chœur »

Avec la participation de la Chorale Santefanses de TURIN

Samedi 25 juin 2016 à 20h45

Eglise de BEAUMONT

Dimanche 26 juin 2016 à 19 h

Eglise de BEAUMONT

Dimanche 18 septembre 2016 à 18h30

Eglise de ST-JULIEN-EN-GENEVOIS

Dimanche 25 septembre 2016 à 18h30

Eglise du Campus Adventiste COLLONGES-s/SALEVE

Réception de la « Chorale JESTED » République - Tchèque Direction Marek Müller & Silvie Palkova

Dimanche 4 décembre 2016 à 17 h

Eglise d'ARCHAMPS

ANNEE 2016 / 2017

Liturgie Orthodoxe

- | | |
|---|-------------------------------|
| . Anonyme : | Mnogaja lieta |
| . LIRINE (XIXe siècle) : | Nynie otpouchtchaïechy |
| . Sergueï RACHMANINOV (1873-1943) :
<i>Chœur de femmes</i> | Slav'sya |
| . Dmitri BORTNJANSKI (1751-1825) : | Ige Herouvimy |
| . Pavel CHESNOKOV (1877-1944) :
<i>Soliste : Isabelle Beudert</i> | Zastúpñitse usérdaya |
| . Nicolaï KEDROV (1871-1940) : | Otche Nash |
| . Mikhaïl STROKIN (1832-1887) :
<i>Chœur d'hommes</i> | Slava v vichnih bogou |
| . Piotr Ilitch TCHAÏKOVSKI (1840-1893): | Tibie paom |
| . Sergueï RACHMANINOV (1873-1943) : | Blazhén muzh |

Karl JENKINS (1944) – MOTETS

- . **Laudamus te** (Gloria)
- . **Ave Maria** (Adiemus-Song of Sanctuary)
- . **Nunc dimittis** (The Healer)
*Solistes : Marie-Andrée Daubercies, Marie-Angèle Dupain, Claire Fluhr
Nelly Gruaz, Suzanne Montez, Elisabetta Siagri, Sandra Wirz-Arthaud*
- . **Ave verum corpus** (Stabat Mater)
- . **Exultate, Jubilate** (Motet)
*Petit chœur mixte : Marie-Andrée Daubercies, Claire Fluhr,
Mireille Gay, Nelly Gruaz, Marie-Paule Sevrain, Sandra Wirz-Arthaud (sopranes)
Anne-Marie Baudet, Isabelle Beudert, Fabienne Cusin, Lysianne Kremmel, Christine Maurin (altos)
René Cusin, Evelyne Maxit, Jean-François Maurin, Gilles Zabjesky (ténors)
Volkert Beudert, Raphaël Dalla-Costa, Gérard Gay, André Montmasson, Christian Snoeckx (basses)*
- . **Pie Jesu** (Requiem)
- . **In Paradisum** (Requiem)
*Nelly Gruaz (sopran), Sandra Wirz-Arthaud (sopran),
Isabelle Beudert (alto), Gilles Zabjesky (ténor),
Volker Beudert (basse)*
- . **Benedictus** (Mass for Peace – The Armed Man)
- . **Cantate Domino** (Adiemus – Song of Sanctuary)

Concerts :

- | | |
|--|--|
| Samedi 18 mars 2017 de 11h à 23h | Espace Louis Simon à GAILLARD |
| LA CHANSON DE GAILLARD fête ses 10 ans | et nous invite au “GRAND CONCERT” |
| Samedi 24 juin 2017 à 20 h 30 | Eglise de BEAUMONT |
| Dimanche 25 juin 2017 à 19 h | Eglise de BEAUMONT |
| Samedi 16 septembre 2017 | Eglise de CRUSEILLES |
| Dimanche 17 septembre 2017 à 18h | Eglise de ST-JULIEN-En-GENEVOIS (Solidarité Bolivie) |
| Dimanche 10 décembre 2017 | Eglise de Beaumont avec La Chorale BARCAROLLE Annecy (ACJ) |

ANNEE 2017 / 2018

Sir Edward ELGAR Extraits de trios motets opus 2

1) Ave verum (composition de 1887)

2) Ave Maria (composition de 1887)

Edvard GRIEG

Ave maris stella (composition de 1893)

Petit chœur à 8 voix : Marie-Andrée Daubercies - Nelly Gruaz (Sopranos) Isabelle Beudert - Fabienne Cusin (Altos) André Bertone - Philippe Duverne (Ténors) André Montmasson (Baryton) Volker Beudert (Basse)

Félix MENDELSSOHN

Jube domne (composition de 1822) Double chœur

Piano : Nelly Gruaz

Giacomo PUCCINI - Messa di Gloria (composition de 1878)

. **Kyrie eleison**

. **Gloria in excelsis Deo**

. **Et in terra pax / Laudamus te, benedicimus te**

. **Gratias agimus tibi** Soliste : Gilles Zabjesky

. **Gloria in excelsis Deo / . Domine Deus / . Qui tollis peccata mundi**

. **Quoniam tu solus sanctus / . Cum sancto spiritu**

. **Credo in unum Deum**

. **Et incarnatus est** Soliste : Gilles Zabjesky

. **Crucifixus** Soliste : Raphaël Dalla-Costa

. **Et resurrexit**

Et in spiritum sanctum

Et unam sanctam catholicam

Et vitam venturi

. **Sanctus & Benedictus**

Solistes : Philippe Duverne - Gilles Zabjesky - Raphaël Dalla-Costa - Guy Daret

. **Agnus Dei**

Solistes : Philippe Duverne - Gilles Zabjesky - Raphaël Dalla-Costa - Guy Daret

Pianos : Brigitte Chantron

Emmanuelle Fauré-Cadas

Concerts :

FILLINGES : 13 janvier 2018 pour la restauration de l'église de BONNE

LES BRESSIS 25/2/2018 Pour l'Ordre de Malte

BEAUMONT 30/6 & 1/7/2018

ST-JULIEN 22/9/2018 (avec chef russe invité : **Lev NAKARIAKOV et Nadia UTKINA**)

TANINGES 23/9/2018 (avec chef russe invité : **Lev NAKARIAKOV et Nadia UTKINA**)

BONNE 7/10/2018 (pour l'inauguration de l'église)

ANNEE 2018 / 2019

W.A. MOZART (1756-1791)
(Double Choeur-composition de 1776)

VENITE POPULI KV260/248a

J.G. RHEINBERGER (1839-1901)

GLORIA

(Double Chœur - composition de 1878) Extrait de la Cantus Missae op. 109 -

J.G. RHEINBERGER (1839-1901)

ABENDLIED (Luc 24-29)

Petit chœur à 6 voix :

Nelly Gruaz (soprano) – Sandra Wirz-Arthaud (mezzo) – Isabelle Beudert (alto)
Philippe Duverne (ténor) - Raphaël Dalla-Costa (baryton) - Volker Beudert (basse)

Buryl RED (1936-2003)

Carole STEPHENS (1957)

Terre McPHEETERS (1955)

Karl JENKINS (1945)

Antonin BRUCKNER (1824-1896)

Alice TEGNER (1864-1943)

Linda SPEVACEK (1945)

Ralph MANUEL (1951)

Karl JENKINS (1945)

Ko MATSUSHITA (1962)

J.Matthias MICHEL (1962)

Peter ANGLEA (1988)

SONG OF MARY

GLORIA

SANCTUS

BENEDICTUS

AVE MARIA

AVE MARIA

A JOYFUL ALLELUIA

ALLELUIA

CANTATE DOMINO

CANTATE DOMINO

JUBILATE DEO

JUBILATE DEO

Piano : Nelly Gruaz

Eloïse Hermann-Ouedraogo

Concerts :

VILLE LA GRAND (pour ALFAA) 26-01-2019 concert partagé avec La Croche Chœur

BEAUMONT Samedi 29 juin 2019 à 20h30

BEAUMONT Dimanche 30/6/2019 à 18h30

BONNE Samedi 28/9/2019 à 20h

ST-JULIEN Dimanche 29/9/2019 à 17h30

Voyage en Hongrie du Jeudi 12/9/2019 au Dimanche 15/9/2019

Concert Basilique Saint-Etienne de BUDAPEST

Chant à la Basilique d'Esztergom à DOROG

Rencontre Chorales à Esztergom

ANNEE 2019 / 2020 -----→ COVID 19 – (CORONAVIRUS)

Dernière répétition : Mardi 10 mars 2020

Annulation des concerts de Juin 2020 et de Septembre 2020

DESTINO PATAGONIA (*traditionnel sud – américain, » Los Calchakis »*)

Cantate pour récitant, chœur mixte et ensemble instrumental

Musique de Sergio ARRIAGADA – Textes de Pablo URQUIZA

Arrangement choral et orchestration de Enzo GIECO

1. La Partida [Départ]
2. Chamarrita del Glaciar [Chamarrita du glacier]
3. Gaiman [Gaïman]
4. Los Olvidados [Les oubliés]
5. El Gatito Patagón [Le petit chat patagon]
6. Cabo de Hornos [Cap Horn]
7. Madre Patagonia [Mère Patagonie]

SOY TOLIMENSE (Bolivie)

José Antonio CARO DE BOESI 1758-1814)

Juan José LANDAETA (1780-1814)

CHRISTUS FACTUS EST

SALVE REGINA

Traditionel Amérique latine :

A VUESTROS PIES MADRE

Annulé

Le 9 mai 2020 – 30 ème anniversaire du Jumelage MÖSSINGEN/CANTON DE ST JULIEN

Nous participerons à cette fête et chanterons la MESSA DI GLORIA de G. PUCCINI avec l'orchestre : "Kammerorchster Mössingen"

Deux bis sont prévus (extraits de la Cantate pour la Planète d'Enzo GIECO) :

MUNDO NUEVO et BAILECITO

Travail tout au long de l'année chorale sur STABAT MATER de Karl JENKINS

Future ouverture des portes de CHATEAU ROUGE à Annemasse prévue en 2021

-----→ reporté pour Décembre 2022

ANNEE 2020/2021 -----→ N E A N T -

ANNEE 2021 / 2022 50ème ANNIVERSAIRE

REPRISE difficile des répétitions le 28 septembre 2021

Conditions pour ces répétitions assez lourdes avec des prescriptions sanitaires assez strictes. Puis l'alternance chaque semaine du Groupe 1 et du Groupe 2 Préfa. Et enfin tutti à la Salle Omnisport de COLLONGES SOUS SALEVE et ce jusqu'à Décembre 2021.

Ensuite tout en rentré dans l'ordre.....

Entrée du chœur en chantant "ARNISSIS" de Mikis THEODORAKIS (Bombo-Guitare-Piano)
LE TEMPS DES CHANSONS (Jean CRETU) 1972

Musique Sacrée

CANTICORUM (G.F. HANDEL)	1972
LAUDATE DOMINUM (Wolfgang Amadeus MOZART) <i>Soliste : Katia VELLETAZ (Agnès DMUCHOWSKI)</i>	1975
AGNUS DEI (Ariel RAMIREZ) <i>Extrait : MISA CRIOLLA</i> <i>Solistes : Pancho GONZALEZ – André MONTMASSON</i>	1986
IN PARADISUM (Gabriel FAURE) <i>Extrait : REQUIEM</i>	1988
AVE MARIA (Alice TEGNER) Quatuor femmes <i>Katia VELLETAZ (Agnès) - Nelly GRUAZ - Emmanuelle CHAVAZ</i>	2019
LA VERGINE (Giuseppe VERDI) Chœur d'hommes <i>Soliste : Agnès DMUCHOWSKI Extrait : LA FORCE DU DESTIN</i>	1995
BENEDICTUS (Karl JENKINS) <i>Version : MOTET</i>	2017
HEBE DEINE AUGEN (Félix MENDELSSOHN) <i>Extrait : ELIAS</i> Trio femmes : <i>Katia VELETTAZ (Agnès) - Nelly GRUAZ</i> <i>Isabelle BEUDERT - Emmanuelle CHAVAZ</i>	2015
THE GROUND (Ola GJEILO) <i>Extrait : SUNRISE MASS</i>	2015

Partie Profane

LONELY LOOKING SKY (Neil DIAMOND) <i>Extrait : Jonathan Livingston le Goéland</i>	1988
SKY BIRD (Neil DIAMOND) <i>Extrait : Jonathan Livingston le Goéland</i>	1988
VEGETACIONES (Mikis THEODORAKIS) <i>Extrait : Canto General</i>	2004/2006
AMERICA INSURRECTA (Mikis THEODORAKIS) <i>Extrait : Canto General</i> <i>Extrait : Canto General</i>	2004/2006
MUNDO NUEVO (Enzo GIECO) <i>Extrait : Cantate pour la planète</i>	2010
HYMNE A LA BEAUTE DU MONDE (Luc PLAMONDON)	2010
LES SALTIMBANQUES (Louis BESSIERES)	1977
LE PETIT OISEAU (Gilbert BECAUD)	2003
DANS L'ÉGLISE DE HARLEM (Gospel traditionnel)	2002
HYMNE A L'ESPOIR (L.AUBUT-E.BULTER/B.LALLEMENT)	2000

Concerts :

BEAUMONT Samedi 2 juillet 2022 à 20 h 30
BEAUMONT Dimanche 3 juillet 2022 à 18 h
FILLINGES : Samedi 17 septembre 2022 à 20 h
ST-JULIEN : Dimanche 18 septembre 2022 à 17h30
TANINGES : Dimanche 30 octobre 2022 à 18 h

ANNEE 2021 / 2022 STABAT MATER de Karl JENKINS

L'ORCHESTRE A VENT DE LA VILLE D'ANNEMASSE (O.V.V.A.) Yohan MONNIER
Organise des concerts avec cette oeuvre.

Les choeurs participants sont :

LA CROCHE CHOEUR de VILLA LA GRAND
CHOEUR AMEDEE de THONON LES BAINS (Rosène TRIPODI – Vincent CHAUMIENNE)
ENSEMBLE VOCAL de SCIEZ (François COMMARET et Tina AAGAARD)
CHORALE DU CHABLE (Eliane GRUAZ)

Répétitions avec les différents choeurs et le chef Yohan MONNIER

Dimanche 22 mai 2022 de 9h à 13 h Auditorium du Collège de Margencel

Dimanche 25 septembre 2022 de 9h à 13 h Auditorium du Collège de Margencel

Répétitions avec les choeurs et les musiciens de l'O.V.V.A. et le chef Yohan MONNIER

Samedi 15 octobre 2022 (9h30/16h) Conservatoire d'Annemasse Salle de l'Auditorium

Samedi 19 novembre 2022 (9h30/16h) Conservatoire d'Annemasse Salle de l'Auditorium

Jeudi 1er décembre 2022 GENERALE : Salle Concert CHATEAU ROUGE- 20h/22h30

CONCERTS : ANNEMASSE : Année 2022

Dimanche 4 décembre 2022 : CHATEAU ROUGE à 17h00

Raccord : 15h--> sur le plateau à 17h45

Mardi 6 décembre 2022 : CHATEAU ROUGE à 22h30

Salle de concert (en soirée----> horaire à préciser !)

CONCERTS : THONON LES BAINS : Année 2023

Samedi 14 janvier 2023 à 17 h Eglise Notre Dame de Lourdes

Dimanche 15 janvier 2023 à 15 h Eglise Notre Dame de Lourdes

ANNEE 2022 / 2023 Classique – Romantique – Musique latino-américaine

Entrée du chœur depuis le fond de l'église avec ARNISSIS (Mikis THEODORAKIS)

Nelly GRUAZ : Piano, Marie-Pierre LAMBERT Guitare, Maël CHICAIZA : Bombo

PREMIERE PARTIE :

DOMINE AD ADJUVANDUM *Baldassare GALUPPI* Orchestre

KYRIE *Ludvig van BEETHOVEN* Piano

DIXIT DOMINUS *Baldassare GALUPPI* Orchestre
1-Dixit Dominus / 2-Juravit / 3-Judicabit

AVE MARIA *W.A. MOZART* Orchestre

DEEP PEACE *Elaine HAGENBERG* Piano

*Quatuor à Cordes : Charlotte ORCEL V1, Margaux ROUZEAU V2,
Barbara KEMMER Viola, Lauréline ROLLAND Cello
Isabelle BEUDERT Flûte1 et Elise BAUDOUIN Flûte 2 (Dixit
Dominus)*

DEUXIEME PARTIE

A VUESTROS PIES MADRE *Anonyme* Orchestre

MUNDO NUEVA (Enzo GIECO) Extrait : Cantate pour la planète Orchestre

SOY TOLIMENSE *Darío Garzón Charry* Orchestre

DESTINO PATAGONIA : *Sergio ARRIAGADA* Orchestre

Textes : **Pablo URQUIZA** / Arrangement chorale et orchestration : **Enzo GIECO**

- 1 – La partida
- 2 - Chamarrita del glaciér
- 3 – Gaïman
- 4 – Los Olvidados
- 5 – El Gatito Patagon
- 6 – Cabo de Hornos
- 7 – Madre Patagonia

*Quatuor à Cordes : Charlotte ORCEL V1, Margaux ROUZEAU V2,
Rodrigo ORDONEZ V2 Septembre
Barbara KEMMER Viola, Lauréline ROLLAND Cello
Nelly GRUAZ Piano, Isabelle BEUDERT Flûte1, Elise BAUDOUIN Flûte2
Stéphane MERMIN clarinette – Jaime CAICOMPAI (soliste pour 1&2 juillet 2023)
Pancho GONZALEZ (soliste pour 17 et 18/9/2023)
Christian GOZA et Hector SALAZAR Guitare et Voix – Maël CHICAIZA Percussions*

Concerts :

COLLONGES-S/SALEVE : 13/5/2023 Salle des fêtes organisé par la commune

BEAUMONT : Samedi 1er juillet 2023 à 20 h 30

BEAUMONT : Dimanche 2 juillet 2023 à 18 h

CRANVES-SALES : Samedi 16 septembre 2023 à 20 h

ST-JULIEN : Dimanche 17 septembre 2023 à 17h30

MEGEVETTE : Vendredi 22 septembre 2023 à 22 h (18^{ème} Festival de Chorales)

ANNEE 2023 / 2024 Musique française

Première partie : Sacré et profane

Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)	HYMNE A LA NUIT
Maurice DURUFLE	NOTRE PERE
Alexandre GUILMANT (1837-1911)	AVE VERUM Op.1
César FRANCK (1822-1890) (Soliste : Gilles ZABJESKY)	PANIS ANGELICUS
Charles GOUNOD (1818-1893)	PRIERE DU SOIR
Théodore DUBOIS (1837-1911) (Soliste : Marie-Angèle DUPAIN)	AVE MARIA
Georges BIZET (1838-1875)	TE ERGO (Te Deum)
Claude DEBUSSY (1862-1918)	NUIT d'ETOILES
Charles GOUNOD (1818-1893)	LA NUIT

Deuxième partie : Profane

Extraits de Comédies musicales :

J'AVAIS REVE D'UNE AUTRE VIE	Les Misérables
MON HISTOIRE	Les Misérables
AVE MARIA PAÏEN	Notre Dame de Paris
VIVRE	Notre Dame de Paris
AIMER (BIS)	Roméo et Juliette

Extraits de l'Opéra-comique : « **Le Voyage dans la Lune** »

Musique de **Jacques OFFENBACH** (inspiré de Jules VERNE)

- **LE ROI V'LAN** (Soliste : Gilles ZABJESKY)
- **RATAPLAN**
- **LES COUPLETS DE CAPRICE** (Soliste : Gilles ZABJESKY)
- **QUELLE SPLENDIDE FETE**

Concerts :

BEAUMONT :	Samedi 29 juin 2024 à 20 h 30
BEAUMONT :	Dimanche 30 juin 2024 à 18 h
ST-JULIEN :	Dimanche 6 octobre 2024 à 17h30
BEAUMONT :	Samedi 14 décembre 2024 à 20 h (Concert de Noël pour l'ALFAA-GHS)
REIGNIER :	Dimanche 15 décembre 2024 à 16h (Concert de Noël pour l'Assoc. A.I.M.E.)